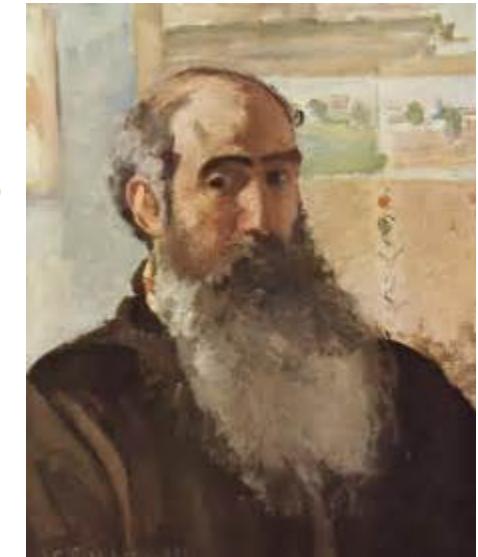


CAMILLE PISSARRO

Nasce il 10 luglio 1830 a Saint-Thomas nelle isole Antille.

è stato un pittore francese, tra i maggiori esponenti dell'Impressionismo.



I dipinti di Pissarro ricevettero lezioni fondamentali da Jean-Baptiste-Camille Corot e dei vari pittori di Barbizon, i quali avevano cercato di liberare il paesaggismo dalle pastoie della pittura classica, impegnandosi al contempo di trascrivere direttamente il paesaggio sulla tela con una grande attenzione agli stimoli cromatici e luminosi.



La sua formazione scolastica avviene comunque in Francia e dal 1855 si stabilisce definitivamente a Parigi. Successivamente si ritira in campagna, a Pontoise, e nel 1870 a Londra.

Nel 1874 è tra gli organizzatori della prima esposizione impressionista nello studio di Nadar, e negli anni successivi sarà l'unico a partecipare a tutte le esposizioni sino al 1886. Morirà a Parigi il 13 novembre 1903

Questo dipinto impressionista è un dipinto ad olio di Camille PISSARRO prodotto nel 1897. È stato dipinto su una tela 65×54 centimetri, raffigura la famosa Boulevard Montmartre che brulica di passanti a piedi e in carrozza. L'artista ha utilizzato il bianco per il cielo e il nero per le carrozze. La Belle Epoque parigina è rappresentata attraverso la vivacità dei suoi viali.

